

SEMINARIO INTENSIVO 2020

IMPROVVISAZIONE VOCALE & MOVIMENTO

GIOCANDO LA VOCE 1

Condotto da Oskar Boldre e Costanza Sansoni

PER TUTTI

da Sabato 22 a Giovedì 27 Agosto 2020

Presso "Il Basso" Balbano (LU) TOSCANA - Italia.

Antico casolare in pietra situato sulle colline tra Lucca e Viareggio circondato da ulivi e pini marittimi. Dispone di piscina privata (mt 10x5) immersa nel verde. Le nostre cuoche, Loredana & Agnese, prepareranno cibi prelibati con verdure biologiche e pane fatto in casa. Si beve acqua di sorgente e vino contadino.

Oskar e Costanza propongono un seminario in cui i temi affrontati si intrecciano e si attraggono. La diversità dei due approcci rende questo corso completo e veramente adatto alle diverse esigenze. Si lavorerà sia tutti insieme che a due gruppi separati.

Inoltre questo seminario funge anche da "audizione" per chi fosse interessato a far parte dei cori Goccia di Voci. Per queste persone sono previsti dei **colloqui*** a termine del seminario.

CANTICORPI : il lavoro è rivolto a chiunque abbia predisposizione, curiosità e piacere nei confronti del proprio canto. Grande attenzione sarà data al coinvolgimento del corpo e del respiro perché la nostra fisicità ha, nella maggioranza dei casi, un gran bisogno di essere sciolta e stimolata per permettere alla voce di fluire fluida, con meno ostacoli possibili. Attraverso l'utilizzo di musiche scelte infatti faremo esercizi di riscaldamento, respirazione, scomposizioni ritmiche e giochi col corpo, agevolando la coordinazione corpo / voce, elementi strettamente collegati che non possono fare a meno l'uno dell'altra.

IMPRO: Ci immergeremo nell'arte di improvvisare insieme. Un percorso per sentirsi più consapevoli e liberi nell'espressione personale in relazione con le altre voci. Alla base di un buon approccio all'improvvisazione vocale d'insieme c'è la disponibilità a mettersi in gioco con grande ascolto e apertura verso ciò che accade intorno e dentro noi. Improvvisare è un'arte; un'arte semplice e profonda che permette di comunicare anche con suoni svincolati dai linguaggi parlati. L'improvvisazione può essere una libera forma di preghiera, un rituale, ma anche una festa, un' inno alla gioia, uno scherzo che si trasforma in una divertente ricerca. Questo lavoro vuole fornire ai partecipanti, attraverso esercizi che fanno parte del metodo scritto da Oskar Boldre "Giocando la Voce", tecniche per relazionarsi all'interno delle impro e strumenti per sviluppare l'ascolto e la sensibilità. Questo metodo di basa sul controllo e l'abbandono e si potrà vivere la magica esperienza di mettersi al servizio della musica con il piacere della condivisione con le altre voci.

RITMI DEL CORPO: con combinazioni di piedi mani e voce approfondiremo i tempi, sia pari che dispari, lasciando che il linguaggio del corpo aiuti la mente nell'apprendimento, il tutto attraverso un divertente metodo, di Oskar Boldre, denominato "soffeggio coi piedi". Questo approccio vuole valorizzare la memoria e l'antico linguaggio del corpo spesso sottovalutato e poco usato nell'apprendimento musicale accademico.

CIRCLESONGS: ispirati dal lavoro di Bobby McFerrin con Voicestra, le Circlesongs consistono in improvvisazioni guidate, seguirle è veramente semplice e intuitivo; risultano molto vicine a come si tramandavano i canti nelle varie etnie per trasmissione orale. Gli elementi di questa trasmissione sono tuttora gli stessi di sempre ovvero: l'ascolto, la memoria, l'imitazione, il gioco, l'improvvisazione il non utilizzo delle partiture e l'uso della voce svincolata dai linguaggi parlati. Anche corpo e respiro ci aiuteranno per mantenere e far circolare l'energia durante le improvvisazioni...incluse sorprese e momenti di ascolto.... Inoltre il seminario vuole fornire ai partecipanti le tecniche base per condurre le Circlesongs.

Il seminario è tenuto in lingua inglese con traduzioni italiano/tedesco poche parole e tanta musica!

ORARI:

- Sabato 22 arrivo e sistemazione/ cena 20 / impro 21.30-22.30
- Domenica 23 impro 9.30-12.30 / pranzo / impro 16.30-20 / cena
- Lunedì 24 impro 9.30-12.30 / pranzo / impro 16.30-20 / cena
- Martedì 25 impro 9.30-12.30 / pranzo / impro 16.30-20 / cena
- Mercoledì 26 impro 9.30-12.30 / pranzo / impro 16-17.30 + evento speciale 18-21 / cena
- Giovedì 27 9-10 **colloqui***, colazione e partenza entro le 10

La sistemazione è in camere da 3 – 4 posti

E' previsto servizio di trasporto con auto da e per stazione dei treni di Lucca

COSTI: € 600 vitto e alloggio, pensione completa 5gg a € 300
seminario, tot h 30, € 300

PARTECIPANTI: minimo 8 massimo 12

COSA SERVE: vestiti comodi, sacco a pelo ferdera asciugamani e...costume!

ISCRIZIONI & PAGAMENTI:

Il pagamento del seminario (€ 300*) va versato sul conto dell'Associazione Svizzera Giocando La Voce: **69-658849-2 CHF**
IBAN CH80 0900 0000 6965 8849 2 BIC POFICHBEXXX
GLV, via bramantino 33 - 6600 LOCARNO CH

entro il **31 Maggio 2020** scrivendo: **Giocando la Voce 1 - Toscana 2020**

** PF - verificare i costi di commissione del trasferimento valuta della vostra banca*

Questo pagamento è la conferma d'iscrizione e caparra
La caparra verrà restituita solo in caso di vostra disdetta entro il 2 luglio 2020

Il pagamento del vitto e alloggio (€ 300) avverrà durante il seminario

INFO SUL SEMINARIO:

Oskar Boldre: per l'Italia 338 8965838 / Ch & Estero +41 76 4336838
Email: oskarboldre@tiscali.it

INFO ORGANIZZATIVE E LOGISTICHE :

Costanza Sansoni +39 339 1515078 / +41 79 7100383
Email: costanzasansoni@gmail.com

www.oskarboldre.com www.giocandolavoce.ch